

1. レイヤー構成について

1. 枠線

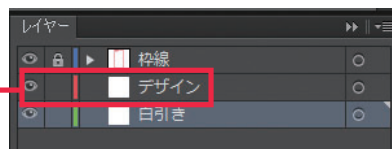
クリアケースのラインになります。切れて困るデザインは必ずこの**ライン内**に収めてください。

2. デザイン

このレイヤーにデザインをしてください。

3. 白引き

このレイヤーに**白引き**をしてください。



2. クリアケースの印刷について

クリアケースは「デザイン」と「白引き」が必要になります。

★白引きとは

クリアケースの場合、イラストを普通に印刷すると下が透け**半透明の状態**になります。完全に透けない状態にするためには、一度白色の下地を印刷し、その上から見せたいイラストを印刷する必要があります。

そのため、印刷したいイラストを**黒1色 (K:100)** にした「**白引きデータ**」が必要になります。



「デザインデータ」と「白引き」を重ねると…
(「白引き」は実際は白色で印刷されます)

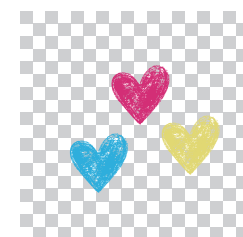
半透明にならず、透けない状態で印刷ができます。

データを用意する際は以下ようになります。

★完成予想図



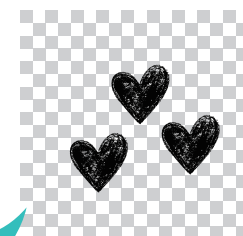
★デザインデータ



①デザインを用意してください。

※クリアにしたい部分は「透明」にしてください。

★白引き

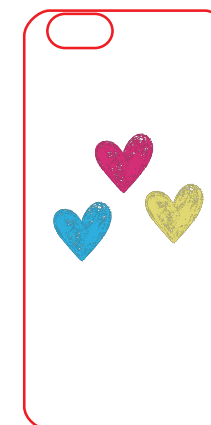


②デザインデータを**黒一色 (K:100%)** にしたものを用意してください。

※クリアにしたい部分は「透明」にしてください。

☆Photoshop を使用して、デザインデータを黒一色にする簡単な方法
デザインデータに「レイヤースタイル」の「カラーオーバーレイ」を使用すると簡単に色を変更することが出来ます。

★ai テンプレート



③上記2つを重ねて配置してください。

※「デザインデータ」と「白引き」は別のレイヤーになっているかご確認ください